

**Nombre del curso:** Italiano Inicial I

**Unidad Académica Responsable:** Centro de Estudios de Idiomas

**Fundamentación:**

La globalización, las nuevas tecnologías y los lazos históricos y culturales entre Argentina e Italia generan una creciente demanda de estudiar la lengua italiana. Con una importante comunidad de argentinos de ascendencia italiana y múltiples influencias italianas en la cultura argentina, aprender italiano permite a los estudiantes comunicarse eficazmente, acceder a información y acercarse a la rica cultura, tradiciones y costumbres italianas.

El conocimiento del idioma italiano favorece la inserción laboral en sectores clave como la moda, el diseño, la gastronomía y el turismo. Además, facilita el acceso a obras literarias, cinematográficas y artísticas, y fortalece los lazos familiares y comunitarios, promoviendo un sentido de identidad y pertenencia.

En un mundo interconectado, la habilidad de comunicarse en italiano enriquece el entendimiento cultural y amplía las oportunidades académicas y profesionales, fortaleciendo las relaciones bilaterales con Italia, que han sido y continúan siendo fundamentales para Argentina. Por todo esto, estudiar italiano es esencial para profundizar en una relación cultural y social clave para la identidad y el desarrollo del país.

**Perfil de los participantes:** Estudiantes, docentes, nodocentes, miembros de la comunidad amplia de la UNAJ.

**Objetivos:**

Que los y las estudiantes logren:

- Participar activamente en conversaciones de construcción simple con un grado creciente de complejidad interaccional, utilizando los verbos regulares e irregulares, la negación, la interrogación.
- Interpretar y producir textos escritos auténticos con un grado creciente de complejidad lingüística, empleando los elementos gramaticales y lexicales enumerados en el ítem contenidos.

- Adquirir conocimientos que hacen a la cultura de los hablantes nativos de la lengua en estudio.

### **Contenidos:**

Los contenidos de este nivel se han desarrollado desde las categorías: funcional, gramatical y lexical, integrándose las mismas en forma paulatina, ininterrumpida y creciente a lo largo del curso.

#### Funcionales:

- Solicitar y brindar información
- Describir objetos, lugares, personas
- Narrar en forma simple diversos contextos situacionales.
- Describir vivencias pasadas.

#### Gramaticales:

- Presente de los verbos essere y avere
- Artículos determinativos e indeterminativos
- Género y número de sustantivos y adjetivos calificativos
- Preposiciones simples y articuladas
- Numeración cardinal y ordinal
- Adverbios interrogativos
- Posesivos
- Verbos al presente primera, segunda y tercera conjugación.
- Verbos irregulares al presente
- Passato Prossimo (uso de los auxiliares essere y avere)

#### Lexicales:

- Formas de saludar y presentarse de modo formal e informal
- Nombres, nacionalidades y profesiones u oficios
- Gustos, deseos y preferencias
- Comidas y bebidas
- Hacer propuestas: aceptarlas y rechazarlas.
- El tiempo libre
- Días de la semana, meses. Expresiones del tiempo. Decir la hora.
- Descripción del hogar y el posicionamiento de los objetos en el espacio

**Modalidad y duración:** Virtual sincrónico. 14 semanas (42 horas reloj)

**Estrategias metodológicas y recursos didácticos:**

La organización del espacio y trabajo en el aula se adaptará a los distintos momentos didácticos que requieran los diferentes temas o prácticas a desarrollar. Esto implica que habrá momentos de exposición del docente, de diálogo entre el docente y los alumnos, de interacción entre los alumnos, y entre los alumnos y el docente. Además, se hará uso de medios audiovisuales y multimediales según lo planificado.

Durante los momentos de enseñanza, el aula se estructurará como un aula-taller, donde los alumnos resolverán actividades comunicativas. También se llevarán a cabo evaluaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en curso.

El método aplicado será el método "colaborativo", utilizando las salas disponibles en las plataformas virtuales para que los alumnos trabajen en pequeños grupos, fomentando así el apoyo mutuo en el proceso de aprendizaje.

El trabajo continuará fuera del horario de clase a través de redes sociales, interactuando con contenido en diversas aplicaciones como Instagram, YouTube, y TikTok. Esto incentivará al alumno a integrarse realmente con la comunidad nativa del idioma y a establecer contacto con otros estudiantes alrededor del mundo. Se fomentará el uso de aplicaciones de intercambio de idiomas, donde el alumno podrá tanto practicar el italiano como ayudar a hablantes nativos de italiano que estén estudiando español. En este sentido, el campus virtual y el grupo de WhatsApp jugarán un papel importante en la generación de situaciones comunicativas diarias.

Además, se utilizarán podcasts disponibles en plataformas como Spotify, ya que el input es indispensable para el aprendizaje. Estos podcasts proporcionarán a los alumnos una exposición continua al idioma, ayudándoles a mejorar su comprensión auditiva y familiarizarse con diversos acentos y estilos de habla.

**Requisitos de infraestructura o tecnológicos:** Campus Virtual UNAJ. Quienes cursen en esta modalidad deberán tener un dispositivo con acceso a internet para la utilización de la plataforma institucional.

**Criterios y metodología de evaluación de los aprendizajes:**

Enfoque comunicativo, con foco en las cuatro macro-habilidades. Se realizarán

actividades de diagnóstico inicial para ajustar el programa a las necesidades e intereses de los y las estudiantes.

La evaluación será formativa y sumativa. La evaluación formativa se extenderá a lo largo del desarrollo del curso por medio de la observación de las diferentes intervenciones y estrategias que utilicen los y las estudiantes. La evaluación sumativa consistirá en realización de un examen al finalizar cada dossier.

Comprensión escrita de un texto adecuado al nivel, ejercicios de verificación gramatical, producción escrita.

Expresión oral: monólogo, juego de roles, presentación y análisis de un texto adecuado al nivel.

#### **Bibliografía y otro material de consulta:**

Marin, T (2019). Nuovissimo progetto italiano 1: Corso di lingua e civiltà italiana.

Manuale dello studente / Quaderno degli esercizi. Roma, Italia: Edizione Edilingua.

Bailini, S; Consonno, S. I verbi italiani. Alma edizioni.

Gatti, F; Peyronel, S (2006) Grammatica in contesto.

Nocchi, S. (2008). Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze, Italia: Alma Edizioni

Artículos periodísticos de actualidad; videos de Internet; textos simples.

#### **Requisitos de asistencia y aprobación:**

Para la aprobación del curso, el alumno deberá resolver un test al finalizar cada unidad correspondiente a los contenidos vistos hasta el momento.

Resolver satisfactoriamente el 60% del examen final en su modalidad escrita y/u oral, según el desarrollo del curso. 75% de asistencia.

#### **Perfil docente:**

Docente con título de grado o superior, o con mérito equivalente y experiencia en el dictado de cursos de vinculación y en la enseñanza mediada por tecnologías.